



Монументальний розпис під керівництвом педагога-художника Наталії Фляк створили 03–04 листопада 2018 року Олександр Горбей, 13 р., Ольга-Анастасія Дудич, 13 р., Марія Шинкарик, 14 р. і Соломія Олещук, 12 р. зі Львова – учасники міжнародного Конкурсу дитячої творчості «Золотий мольберт» слідами Митрополита Андрея Шептицького».

ARTCLASS.LVIV.UA

*Міжнародний конкурс плерного малюнка «Золотий мольберт» включено до реєстру дитячих та юнацьких міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів. Протокол засідання Координаційної ради Державного методичного центру навчальних закладів культури та мистецтва Міністерства культури України від 10.12.2014 р.

XVII МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС

дитячої творчості «Золотий мольберт»
слідами Митрополита Андрея Шептицького*
з 01 жовтня 2018 по вересень 2019 року

УМОВИ

Міжнародного конкурсу дитячої творчості «Золотий мольберт» слідами Митрополита Андрея Шептицького» 2019 року

ЗАОЧНИЙ

(ПЕРШИЙ) ЕТАП

ТЕМИ КОНКУРСУ:

Тема 1. Мій рідний край, моя земля – тематикою передбачено створення композицій архітектурного пейзажу або його фрагментів (мальовничі околиці сучасних будівель, заповідників, церков, монастирів, тощо)

Тема 2. Мої захоплення

Тема 3. Мої мандрівки та враження

Тема 4. Світло душі моєї

Тема 5. Світ сакрального мистецтва – тематикою передбачено створення композицій про біблійні історії, які вразили учасника тощо.

Конкурсант обирає одну тему (з п'яти вищенаведених).

Кожна з обраних тем є номінацією, яку Журі оцінюватиме окремо.

Підсумки роботи Журі оскарженню не підлягають

ВИМОГИ:

Вік учасника: від 4 до 17 років включно.

КОНКУРСНА РОБОТА ПОВИННА БУТИ:

- *творчою, тобто відображати переживання, цікаві події життя, враження, відчуття від спілкування з однолітками, дорослими людьми, оточуючим світом чи світом, який можна пізнати через найрізноманітніші засоби масової інформації;*
- *виконаною у рік проведення конкурсу;*
- *самостійною без втручання дорослих (педагогів);*
- *виконаною у довільному форматі, графічних чи живописних техніках.*

ДО УВАГИ КОНКУРСАНТІВ: Журі відхиляють конкурсні роботи, виконані у стилі мультиплікаційних фільмів, у манері чи за мотивами знаних українських і світових мистців, змальовані з творчих робіт конкурсантів минулих років чи інших джерел.

Учасник заочного етапу реєструється на сайті artclass.lviv.ua і заповнює анкету в електронному вигляді. До анкети прикріплюється в електронному вигляді творча робота, сфотографована у добрій якості.

ТЕРМІН ПОДАЧІ КОНКУРСНОЇ РОБОТИ 11.2018–10.02.19 р.

ЖУРІ ВИЗНАЧАЄ ПЕРЕМОЖЦІВ ЗАОЧНОГО ЕТАПУ КОНКУРСУ 28.02.19 р.

Списки переможців заочного етапу публікуються на сайті artclass.lviv.ua.

ПЕРЕМОЖЦІ ЗАОЧНОГО ЕТАПУ КОНКУРСУ ДО 01.03.19 Р. НАДСИЛАЮТЬ НА РОЗГЛЯД ЖУРІ ОРИГІНАЛИ ТВОРЧИХ РОБІТ:

- звичайною поштою на адресу:
- БО БФ «Львівська дитяча галерея»: 79026; м. Львів; вул. Боя-Желенського 2/1
- або новою поштою: м. Львів; Нова пошта № 19; для Олеса Вачкова к.т.: 0934943693

РОБОТИ ПІДПISYЮТЬСЯ ЗІ ЗВОРотної сторони за зразком:

Рік виконання роботи; прізвище, ім'я учасника. Вік учасника.

Місце проживання: країна, місто (село), район, область.

Контактні телефони, електронна адреса учасника.

Прізвище керівника (супроводжуючої особи) і його контактні телефони

Дипломи учасників Заочного етапу публікуються на сайті artclass.lviv.ua

Учасники, творчі роботи яких Журі обрали для пересувних виставок по Україні, надсилають оригінали цих робіт до 31.03.19 року і запрошуються до участі у наступному етапі – Очному.

З оригіналів творчих робіт переможців заочного етапу Журі формує списки учасників пересувної виставки «Мистецька мова миру дітей України та світу».

ОЧНИЙ

(ДРУГИЙ) ЕТАП

Переможці Заочного етапу є учасниками Очного етапу і вони запрошуються 01.06.19 р. до міста Львова для участі у нагородженні та відкритті міжнародної пересувної виставки дитячих шедеврів «Мистецька мова миру дітей України та світу»

У 2019 році учасники самостійно обирають керівника-фахівця, який проводитиме й організовуватиме з ними пленери та майстер-класи. Контакти фахівців будуть опубліковані на сайті з 31.03.19 р. Надіслані й створені в рамках Конкурсу (на пленерах, у фіналі та суперфіналі) творчі роботи не підлягають рецензуванню та не повертаються авторам. Організатори залишають за собою право відтворювати їх з метою популяризації й розвитку конкурсу, використовувати з методичною та благодійною метою без згоди автора і без виплати авторської винагороди

НАГОРОДИ УЧАСНИКІВ:

Учасники очного етапу конкурсу нагороджуються дипломами

Фіналісти – нагороджуються срібними медалями

Суперфіналісти – переможці фіналу нагороджуються:

- Золотими медалями
- Гран-Прі – «Золотим мольбертом» з благородного металу та з діамантом
- Путівками на пленери по мальовничих місцях України та Європи
- Путівками у Дісней Ленд

ДАТИ ПРОВЕДЕННЯ ФІНАЛУ 2019 р будуть оголошені після 30.12.2019 р.

P.S.

Учасники повинні мати всі необхідні матеріали та інструменти для роботи на пленерах та майстер-класах, планишети для роботи, розкладні крісельця, дощовики тощо.

В рамках Конкурсу у Львові відкриваються Міжнародна виставка учасників Заочного етапу та пересувні виставки творчих робіт переможців Очного етапу «Мистецька мова миру дітей України та світу»

На літні пленери та майстер-класи з 01 червня 2019 року запрошуються учасники, яким необхідно записатись у кураторів з 01–30 квітня 2019 року.

Інформацію про кураторів див. на сайті artclass.lviv.ua з 31.03.2019 р.

Протягом року можуть бути зміни та доповнення до програми XVII Міжнародного конкурсу дитячої образотворчості «Золотий мольберт», які публікуватимуться на сайті ARTCLASS.LVIV.UA