

ЗОЛОТИЙ МОЛЬБЕРТ

XVII Міжнародний Форум дитячої творчості
слідами Митрополита Андрея та Климентія Шептицьких

Мистецька МОВА МИРУ дітей України та світу



ЗАПРОШЕННЯ



МІЖНАРОДНИЙ ФОРУМ ТА КОНКУРС ДИТЯЧОЇ ТВОРЧОСТІ

«ЗОЛОТИЙ МОЛЬБЕРТ – 2019»

СЛІДАМИ МИТРОПОЛИТА АНДРЕЯ ТА КЛИМЕНТІЯ ШЕПТИЦЬКИХ»

Положення

Міжнародний конкурс дитячої творчості «Золотий мольберт» спрямований на реалізацію Державних й місцевих освітніх та культурних програм з метою творчого спілкування талановитих дітей та молоді України й світу, розвитку їх творчого потенціалу, художньо-естетичного вишколу та розкриття здібностей на пленерах та арткласах; популяризації дитячих шедеврів на пересувних виставках у містах учасників як в Україні, так і за кордоном, на шпальтах Львівської муніципальної дитячої галереї (ARTCLASS.LVIV.UA) у світовому віртуальному просторі тощо.

Завдання:

- розвивати інтерес до сприйняття краси навколишнього світу та мистецтва;
- формувати образотворчими засобами почуття художньо-естетичного смаку;
- активізувати інтелектуальну свідомість і творче мислення учасників засобами пленерного живопису;
- виховувати систему духовно-моральних цінностей та художньо-естетичних орієнтирів у спілкуванні зі скарбами культурної спадщини українського народу та вмінням оцінити її вклад у світову культуру;
- популяризувати дивовижний світ унікальних дитячих малюнків, які є свідченням важливої ролі творчого процесу у загальному розвитку кожної дитини й формуванні зрілої творчої Особистості;
- створювати учасникам сприятливі умови для творчого спілкування;
- взаємно збагачуватися й популяризувати педагогічний досвід і методичні досягнення

МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС «ЗОЛОТИЙ МОЛЬБЕРТ» 2019 ПРОВОДИТЬСЯ СПІЛЬНО З:

БО «БФ Львівська дитяча галерея», освітніми та культурними закладами України та ін. країн; Департаментом гуманітарної політики АМР; Департаментом інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю ЛОДА; Департаментом освіти і науки ЛОДА; Департаментом у справах культури та релігії ЛОДА; ГО "Альянс Франсез"; ГО "Золоті левенята"; Інститутом модернізації змісту освіти МОН України; Львівським обласним інститутом післядипломної педагогічної освіти; Львівською дитячою школою народних мистецтв; Львівською міською радою; Львівською національною академією мистецтв; Львівською обласною адміністрацією; Львівською обласною радою; Львівської академією друкарства; Національним музеєм у Львові ім. Андрея Шептицького; Місією "Постуляційний Центр беатифікації й канонізації святих"; Українською Греко-Католицькою Церквою; Управлінням культури та Управлінням освіти АМР; ЦПТ Галичини

На добровільних засадах до участі у конкурсі

запрошуються талановита молодь та діти віком від 5 до 17 років, щоб у творчому спілкуванні з такими ж талановитими дітьми, які мають фізичні вади та дітьми з онкозахворюваннями, розкривались та спрямувати їх творчі здібності на розвиток та оздоровлення.

Умови та порядок проведення конкурсу.

Конкурс проводиться у три етапи:

Перший – заочний етап (жовтень 2018–26.02.2019). Кількість учасників необмежена

Творчі роботи першого (заочного) конкурсу надсилаються тільки на сайт www.artclass.lviv.ua, згідно вимог та порядку проведення конкурсу. Списки переможців заочного конкурсу висвітлюються на сайті www.artclass.lviv.ua 26.03.19 р.

За результатами першого етапу Конкурсу Журі визначає учасників Міжнародної виставки, яка відкривається у Палаці Мистецтв 01 червня 2019 року. Виставка проходить під гаслом: Мистецька мова миру дітей України та світу". Переможці першого етапу конкурсу є учасниками виставки і відзначаються Дипломи міжнародного зразка, який вручається 01 червня 2019 року у Палаці Мистецтв.

Другий – очний етап (01–06 червня 2019 р.)

Списки учасників другого (очного) етапу висвітлюються на www.artclass.lviv.ua після того, як учасники надішлють заповнену анкету-підтвердження (після 19.04.19 р.).

Учасники очного етапу конкурсу запрошуються для участі у пленерах та арткласах на Львівщині з 01–06.06.19 р. (для тих учасників, які не можуть прийти в цей час, є можливість пройти очний етап конкурсу з 26 по 31 липня 2019 р. У серпня 2019 року "Золотий мольберт" видає на Схід України, де проведуться пленери та майстер-класів з учасниками, які не змогли прийти на Львівщину.

Міжнародний конкурс «Золотий мольберт» стартує 01 червня 2019 р. о 09.00 год. на площі Святого Юра у Львові ЄСПАФЕЛПОЮ МИРУ.

ДРУГИЙ – ОЧНИЙ ЕТАП КОНКУРСУ "ЗОЛОТИЙ МОЛЬБЕРТ 2019"

У Міжнародному конкурсі дитячого пленеру "Золотий мольберт" на Львівщині протягом червня–серпня 2019 року виявили бажання брати участь: 713 дітей з 16 країн: Закардонні учасники: Білорусь – 58; Румунія – 24; Молдова – 37; Литва – 14; Болгарія – 10; Польща – 10; Словаччина – 7; Латвія – 4; Чехія – 4; Німеччина – 2; Тайланд – 2; Австрія – 1; Іспанія – 1; Росія – 1; Шрі-Ланка – 1; Україна – 520. Ці учасники підтвердили свою участь та надіслали відповідні анкети.

ПРОГРАМА

27 лютого – 18 березня

Робота Журі. Підведення підсумків творчих робіт учасників очного етапу Конкурсу.

19 березня– 19 квітня – Прийом оригіналів творчих робіт учасників, визначених Журі для експозиції виставки у Львівському Палаці Мистецтв

19 квітня – список зареєстрованих учасників на сайті

10 квітня– 05 травня – майстер-класи з писанкарства в Архієпископському соборі св.Юра у Львові, науково-практичні семінари для викладачів художньо-естетичних дисциплін, оформлення творчих робіт учасників очного етапу Конкурсу для експозиції виставки «Мистецька мова миру дітей України та світу» у Львівському Палаці Мистецтв

10–31 травня Організаційна робота, пов'язана з поселенням, обслуговуванням учасників із забезпеченням співпраці з партнерами та художниками, педагогами, членами Журі, волонтерами, підготовча робота по встановленню монументальних полотен, закупівля підрамників для фіналу та суперфіналу, підписання договорів та оформлення документації тощо.

01 червня – Свято дитячої творчості

9.45 – реєстрація учасників другого етапу Конкурсу "ЗОЛОТИЙ МОЛЬБЕРТ" 2019 Р. (Собор св.Юра у Львові)

10.30– Благословенна літургія та духовно-мистецька Хода від площі Митрополита Андрея Шептицького до Палацу Мистецтв;

11.30 – Свято дитячої творчості, концертна програма, нагородження фіналістів та суперфіналістів Палацу Мистецтв)

13.00 Відкриття виставки «Золотий мольберт»

14.00 – Обід

15.00– 18.00 – Флешмоби та знайомства, творче спілкування на майстер-класах

19.00– аукціон мистецьких шедеврів у Палаці мистецтв

02 червня (Палац Мистецтв, вул. Коперника, 15; 2-й поверх, актовий зал)

9.00 год. – Реєстрація

9.30 – організаційна нарада та ознайомлення учасників очного етапу Конкурсу з детальною програмою екскурсій і роботи на пленерах, майстер-класах з 02 по 06 червня 2019 року.

10.30–18.00 год.

ПЕРШЕ КОНКУРСНЕ ЗАВДАННЯ. ІМПРОВІЗАЦІЯ "ФАНТАЗУЮ–ВИДУМУЮ ПІА ВІНАХОДЖУ" Виконується у Львівському Палаці Мистецтв.

Завдання виконується на форматі А-3 або А-2 (за бажанням учасника) на мольберті.

Техніка виконання та матеріали за бажанням учасника: акрилові фарби, художня гуаш, пастель, акварель, змішана техніка тощо (окрім масляних фарб).

3, 4 червня (робота на пленері на вибір куратора та учаска) ДРУГЕ КОНКУРСНЕ ЗАВДАННЯ. "Природа, яка мене надихає"; "Мальовничі куточки міста Лева"; "Фантастичні фрагменти архітектури" тощо. Місце вибирається учасником (пропозиції щодо пленеру можуть бути запропоновані кураторам і волонтерами). Формат роботи також на вибір учасника А-3 або А-2.

Учасникам пропонують такі місця для пленерів: площа Митрополита Андрея Шептицького; мальовничі куточки міста Львова; площа Ринок; Високий Замок;

Музей народної архітектури та побуту «Шевченківський гай»; Стрийський парк; парк Івана Франка; парк культури ім. Б. Хмельницького; ведмежий притулок «Домажир» Яворівського району, Львівської області; Унівська Лавра; Свіржський замок; Фортеця Шустань; Музей модерної скульптури Михайла Дзиндри.

05 червня

Робота Журі. (Палац Мистецтв, вул. Коперника, 1)

В цей день учасники мають обирають: творче спілкування у майстернях художників, Академії Мистецтв, екскурсії по музеях і визначних місцях Львівщини. Поїздки заздалегідь обумовлюються з учасниками.

06 червня – Оголошуються списки учасників, які будуть висвітлені на сайті Львівської муніципальної дитячої галереї для електронного голосування

Кінець червня, липень, серпень – пленери по країнах Європи разом з художниками-професіоналами для переможців суперфіналу 2019 року.

27 червня – відкриття виставки «Святі очима дітей» в рамках святкування 150-літнього ювілею від дня народження Климента Шептицького

26–31 липня – Золотий мольберт на площі Митрополита Андрея Шептицького для учасників очного етапу конкурсу, які не змогли приїхати до Львова з 01 червня

Серпень – «Золотий мольберт» слідами доброго самарянина, Андрея та Климента Шептицьких мандрує з художниками-професіоналами на Сході України.

Вересень–грудень – пересувні виставки "Золотого мольберта"

Для керівників делегацій

02–06 червня

Обласні науково-практичні семінари та тему: «Основи образотворчості» для вчителів художньо-естетичних дисциплін Львівської області, які не мають художньої освіти проходять щоденно у Палаці Мистецтв, реставраційних майстернях у Соборі св. Юра

27 червня – Відкриття виставки «Святі очима дітей» в рамках святкування 150-літнього ювілею від дня народження Климента Шептицького.

Серпень–грудень – «Золотий мольберт» слідами доброго самарянина, Андрея та Климента Шептицьких із пересувними виставками, майстер-класами на Сході України. Пленери, майстер-класи, виставки, науково-практичні семінари для учасників Форуму на Сході України у смт. Дружківка (при обласному Донецькому художньому музеї); м. Бахмуті та м. Краматорську, при монастирі Серця Христового у селі Званівка, на базі літніх таборів у селі Щурове (Донецька область); на базі Краснавоного музею у Станиці Луганській (Луганська область).

Жовтень – Всеукраїнський семінар «Мистецтво автентичної вишивки давнього стилю Львівської та Луганської областей» (у Львові та у Станиці Луганській).

